

Bei dem Zweiten sieht man besser – mit LON

Die Firma UNITRO-Fleischmann in Backnang erhielt den Auftrag, das komplette LON-Netzwerk im 1999 erbauten Hauptstadtstudio des ZDF neu zu binden und zu dokumentieren.

Das LON-Netzwerk im ZDF-Hauptstadtstudio regelt die Beleuchtung und Beschattung von 290 Einzelbüros und von Sonderräumen wie z. B. dem für Talkshows genutzten Zollernhof. Eine Visualisierung in der Pförtnerloge erlaubt die zentrale Überwachung und Steuerung der gesamten Anlage.

Vom damaligen Systemintegrator wurden 1999 ca. 200 I/O-Module von Unitro und eine große Anzahl BCU's von SVEA der Serie 0001 eingebaut. Für die Systemintegration wurde ein firmenspezifisches Bindingtool mit aufgesetzter Visualisierung eingesetzt.

Leider ist die Dokumentation über den Ist-Zustand der Anlage nicht mehr auf dem neuesten Stand, so dass sicherheitshalber Montageort und Funktion der einzelnen Knoten nun aufwändig nachvollzogen werden muss. Die Umstellung und das neue Binding erfolgt nun auf Basis von LNS3 mit Standardfunktionsblöcken und SNVT's für die LON-Knoten. Die Daten laufen in Zukunft über einen OPC-Server zu einer webbasierenden zentralen Visualisierung. Diese neue Systemintegration mit LNS-konformer Dokumentation erlaubt für die Zukunft jedem LON-Fachmann, sich in das Netz einzuloggen und so Zustand und Funktion der Gesamtanlage zu überprüfen. Die Module erhalten zudem die UNITRO-Heartbeat-Funktion. Mit dieser Funktion werden Knoten und Busausfälle automatisch gemeldet, in der Zentrale visualisiert und in einem Netzplan graphisch angezeigt.

UNITRO-Fleischmann wird die Anlage in Berlin zukünftig im Rahmen eines Wartungsvertrages betreuen. Dasselbe gilt auch für die Büros des Sendezentrums 2 am Lerchenberg in Mainz, wo ebenfalls ein LON-Netzwerk installiert ist, vorwiegend mit BCU's sowie Unterflurmodulen für Licht- und Jalousiesteuerung.

Mit der Maßnahme konnte dem Kunden die Sicherheit gegeben werden, bereits vor zehn Jahren auf die richtige Technologie gesetzt zu haben, die auch für die Zukunft noch weitere Möglichkeiten offen lässt.



ZDF-Hauptstadtstudio Berlin, Fassade Unter den Linden © ZDF, Jürgen Detmers



ZDF-Hauptstadtstudio Berlin, Zollernhof © ZDF, Jürgen Detmers